



# 2021년 추계학술대회 대학생 논문 및 캡스톤디자인 경진대회



일시 | 2021년 11월 26일(금)-27일(토)

장소 | On-line Conference

주관 | 한국방송·미디어공학회

후원 | GS리테일, AGOS, (주)스탠스

안녕하십니까?

한국방송·미디어공학회 2021년 추계학술대회에 참석해 주신 여러분을 환영합니다.

우리 학회는 1994년에 창립한 이후로 지금까지 눈부신 발전을 거듭하여 방송기술분야 및 미디어분야에서 우리나라 유일의 전문학회로 성장하여 왔고, 2021년 4차 산업혁명의 시대를 선도하기 위한 핵심가치의 실현이라는 시대정신에 맞추어 회원 여러분들의 도움과 협조로 활발한 활동을 진행하고 있습니다.

최근 방송과 미디어 환경은 다양한 멀티미디어의 형태로 발전을 거듭하고 있습니다. 전통적인 음성, 오디오, 영상 기술들은 다양한 실감 기술들을 비롯하여 인공지능 기술과 차세대 방송통신 기술들과 융합하면서 새로운 형태의 방송 및 미디어 환경을 실현할 것으로 기대됩니다.

한국방송·미디어공학회는 이러한 방송 및 미디어 환경에서 요구되는 최신 기술과 표준을 연구개발함으로써 국내 방송과 미디어 관련 산업 발전에 기여하고자 최선을 다하고 있습니다. 이를 위하여 한국방송·미디어공학회는 논문지 발간을 포함한 학술활동, 다양한 최신의 기술주제에 대한 워크숍, 정보교류와 교육활동, 그리고 핵심 요소기술에 대한 집중적인 공동연구를 추구하는 다양한 연구회 활동을 수행 및 지원하고 있습니다. 이번 추계 학술대회 역시 한국방송·미디어공학회의 중요한 학술행사 중의 하나로 최신의 방송 및 미디어 기술 분야의 논문들이 많이 발표될 예정입니다.

이번 추계 학술대회에는 작년과 동일하게 이틀에 걸쳐 진행되며, 작년에 이어서 대학생들을 위한 논문 및 캡스톤 경진대회를 진행합니다. 대학생들은 우리나라의 미래를 이끌어갈 소중한 인재들로서 대학생 논문 및 캡스톤디자인 경진대회를 통해서 창의적인 디자인 결과와 연구결과를 공유하는 기회를 가지므로써 발전의 기회를 삼을 수 있기를 바랍니다. 일본 KDDI 연구소의 Keisuke Nonaka 박사, 덕성여자대학교의 나정조 교수, 그리고 한국광기술원의 이진수 박사의 특별강연이 준비되어 있고, <재난방송>, <시각화기술>, <차세대 미디어 표현 및 처리>, <홀로그래피>의 네 개의 특별세션이 준비되어 있습니다.

최근 몇 해 동안 우리 학회는 모든 면에서 양적 및 질적 성장을 이룩하고 있고, 이러한 성과는 모든 회원 여러분들의 헌신으로부터 비롯된 것으로써, 초대의 말씀을 통하여 회원 및 관계자 분들께 깊은 감사의 말씀을 드립니다. 앞으로 끊임없이 방송 및 미디어 분야에 특화된 학회로써 우리나라의 방송과 미디어 분야를 선도하는 학술활동을 활발히 이어갈 것입니다.

이번 2021년도 추계학술대회의 성공적인 개최를 위하여 논문을 제출해주시고 학술대회에 동참하신 모든 분들을 비롯하여 학술대회를 함께 준비해주신 준비위원분들과 학회 사무국 직원들께 큰 감사를 드립니다.

감사합니다.

한국방송·미디어공학회 회장 박종일  
2021년 추계학술대회 조직위원장 서영호  
2021년 추계학술대회 프로그램위원장 박재형

## ● 대회장

박종일 교수 (한양대학교)

## ● 조직위원장

서영호 교수 (광운대학교)

## ● 프로그램위원장

박재형 교수 (인하대학교)

## ● 프로그램위원

고현석 교수 (한양대학교)

김원준 교수 (건국대학교)

김현경 교수 (광운대학교)

박구만 교수 (서울과학기술대학교)

심동규 교수 (광운대학교)

오병태 교수 (한국항공대학교)

이현지 교수 (서울시립대학교)

장주용 교수 (광운대학교)

김규헌 교수 (경희대학교)

김재곤 교수 (한국항공대학교)

김휘용 교수 (경희대학교)

서광덕 교수 (연세대학교)

오관정 박사 (ETRI)

이영호 교수 (목포대학교)

임양미 교수 (덕성여자대학교)

# 전체 일정표

구분	Track 1	Track 2	Track 3
<b>11월 26일(금)</b>			
09:00 -10:20	<b>특별세션 1</b> 재난방송 이현지 교수 (서울시립대학교)	<b>특별세션 2</b> 시각화 기술 박구만 교수 (서울과학기술대학교)	<b>특별세션 3</b> 차세대 미디어 표현 및 처리 심동규 교수 (광운대학교)
10:20 -10:30	Break		
10:30 -11:20	<b>Track 4</b>	<b>초청강연 1</b> Research and development of advanced video technology for the immersive free-viewpoint video and XR experience Keisuke Nonaka (R&D Manager, KDDI Research,Inc.)	좌장: 김정창 교수(한국해양대학교)
11:20 -12:10	<b>Track 4</b>	<b>초청강연 2</b> 예술적 측면에서 바라본 맵핑의 흐름 나정조 교수 (덕성여자대학교)	좌장: 임양미 교수 (덕성여자대학교)
12:10 -12:40	<b>Track 5</b> 정기총회		
12:10 -13:30	중식		
13:30 -14:30	<b>Track 4</b>	<b>초청강연 3</b> 스마트 콘택트 렌즈 기술 소개 및 콘택트 렌즈 기반 홀로그래픽 AR 디스플레이 연구 이진수 박사 (한국광기술원)	좌장: 박재형 교수(인하대학교)
14:30 -14:40	Break		
14:40 -15:40	<b>특별세션 4</b> 홀로그래피 박재형 교수 (인하대학교)	<b>구두세션 1</b> 실감미디어 김현경 교수 (광운대학교)	<b>포스터세션 1</b> 오병태 교수 (한국항공대학교)
15:40 -15:50	Break		
15:50 -16:50	<b>구두세션 2</b> 신경망 기술 오관정 박사 (ETRI)	<b>구두세션 3</b> 딥러닝 기반 영상처리 오태현 교수 (포항공과대학교)	<b>포스터세션 2</b> 고현석 교수 (한양대학교)
16:50 -17:00	Break		
17:00 -18:00	<b>구두세션 4</b> 차세대 영상처리 기술 장주용 교수 (광운대학교)		<b>포스터세션 3</b> 김휘용 교수 (경희대학교)
<b>11월 27일(토)</b>			
10:00-11:00	<b>포스터세션 4</b> 대학생 논문 서영호 교수 (광운대학교)	<b>포스터세션 5</b> 대학생 캡스톤디자인 이영호 교수 (목포대학교)	
11:00-11:10	Break		
11:10-11:30	시상식 및 폐회		

11월 26일 (금)

2021년 추계학술대회  
대학생 논문 및 캡스톤디자인 경진대회

Track 1

## 특별세션 1

좌장 : 이현지 교수 (서울시립대학교)

09:00-10:20

### 재난방송

- S1-01 재난문자서비스를 위한 이미지 표출 앱 기법 / 변윤관, 장석진 (서울시립대학교)
- S1-02 재난문자 기술기준 제정의 필요성 / 변윤관, 이현지, 장석진, 최성종 (서울시립대학교)
- S1-03 재난데이터교환언어 배포정보 표준 개정 연구 / 변윤관, 이현지, 장석진, 최성종 (서울시립대학교)

Track 2

## 특별세션 2

좌장 : 박구만 교수 (서울과학기술대학교)

09:00-10:20

### 시각화 기술

- S2-01 위치 기반의 UCI Sensor 시계열 데이터 분석 / 장일식, 박구만 (서울과학기술대학교)
- S2-02 Photogrammetry를 위한 드론 임무비행 영향인자 고찰 / 박동순, 김태민, 소인호\* (K-water연구원, \*충남대학교)
- S2-03 생성모델의 시각적 최적화를 위한 학습데이터 제작기법 / 조형래, 박구만 (서울과학기술대학교)
- S2-04 디지털 트윈에서의 표준 중개변환기술을 활용한 화재 안전관리 시스템 개발 / 홍상기, 임선화, 김수철, 이강복 (ETRI)
- S2-05 초정밀 가시화를 위한 디지털 트윈 데이터 생성 및 저작 플랫폼 / 전지혜, 길영익, 백희원 (스탠스)
- S2-06 가스 센서 데이터셋 시각화를 위한 데이터 전처리 기법 / 김준수, 박경원, 임태범, 박구만\* (KETI, \*서울과학기술대학교)

Track 3

### 특별세션 3

좌장 : 심동규 교수 (광운대학교)

09:00-10:20

### 차세대 미디어 표현 및 처리

- S3-01 V-PCC 기반 고밀도 동적 메쉬 데이터 압축 방법 / 변주형, 박한제\*, 심동규  
(광운대학교, \*LG전자)

---

- S3-02 VCM을 위한 PCA 기반 피쳐 맵 압축 방법 / 박승진, 이민훈, 최한솔, 김민섭, 오승준,  
김연희\*, 도지훈\*, 정세윤\* 심동규 (광운대학교, \*ETRI)

---

- S3-03 VCM을 위한 SAD 기반 특징맵 시퀀스 재배열 / 김동하, 윤용욱, 김재곤 (한국항공대학교)

---

- S3-04 강화학습 기반 몰입형 영상 압축 성능 향상 기법 / 김동신, 오병태 (한국항공대학교)

---

- S3-05 비디오 코딩을 위한 선형성을 이용한 역변환 방법 / 송현주, 김명준, 이영렬 (세종대학교)

---

- S3-06 Compression Artifact Reduction for 360-degree Images using  
Reference-based Deformable Convolutional Neural Network  
/ 김희재, 강제원, 이병욱 (이화여자대학교)

---

10:20-10:30

Break

10:30-11:20

### 초청강연 1



Research and development of advanced video technology for the immersive free-viewpoint video and XR experience

*Keisuke Nonaka, R&D Manager (KDDI Research, Inc.)*

In recent years, XR has been attracting attention as a new user experience brought by the "fusion of physical space and cyber space". In this speech, I will introduce the latest tech trends and future vision of XR experience mainly from the viewpoint of video technology. In particular, I will introduce our case studies and explain our technologies, e.g. free-viewpoint video, on topics such as the digitization of physical space and new video experiences.

11월 26일 (금)

2021년 추계학술대회  
대학생 논문 및 캡스톤디자인 경진대회

11:20-12:10

## 초청강연 2



예술적 측면에서 바라본 맵핑의 흐름

나정조 교수 (덕성여자대학교)

공연미디어에 활용되고 있는 맵핑의 역사를 플렉서스 이후부터 예술적 측면에서 살펴본다. 과거부터 현재의 공연미디어 활용 사례와 미래에 적용될 미디어영상 맵핑에 대하여 조망한다.

12:10-12:40

정기총회

12:10-13:30

중식

13:30-14:30

## 초청강연 3



스마트 콘택트 렌즈 기술 소개 및 콘택트 렌즈 기반 홀로그래픽  
AR 디스플레이 연구

이진수 박사 (한국광기술원)

메타버스 및 가상/증강 현실 기술이 현실화되고 있는 현시점, 스마트 디바이스에 대한 관심이 나날이 높아지고 있다. 이에 본 강연은 최근 연구가 이루어지고 있는 스마트 콘택트 렌즈 전반의 기술 동향을 소개하고, 디지털 홀로그램이 결합된 콘택트 렌즈형 AR 디스플레이 연구에 대해서 소개하고자 한다.

14:30-14:40

Break

Track 1

특별세션 4

좌장 : 박재형 교수 (인하대학교)

14:40-15:40

홀로그래피

- S4-01 RGB 3채널에 대한 컬러 수차가 없는 노호겔 라이트필드 기반 컴퓨터 생성 홀로그램  
합성 / 민다빈, 민교식, 박재형 (인하대학교)
- 
- S4-02 시간 다중화 방식의 홀로그래픽 테이블탑 디스플레이 / 허대락, 임성진, 전호성, 한준구  
(경북대학교)
- 
- S4-03 고해상도 영상의 압축을 위한 부대역 분할 방식의 SPIHT 알고리즘 / 김우석, 박병서,  
오관정\*, 서영호 (광운대학교, \*ETRI)
- 

Track 2

구두세션 1

좌장 : 김현경 교수 (광운대학교)

14:40-15:40

실감미디어

- O1-01 가상현실 게임에서의 튜토리얼 사용자 인터페이스 분석 / 이유련, 김구엽, 김현경, 이단비,  
김가영, 이주완, 박선영 (광운대학교)
- 
- O1-02 3D 볼류메트릭 모델의 동적 복원 알고리즘 / 박병서, 김동욱, 서영호 (광운대학교)
- 
- O1-03 HMD의 이동 속도에 따른 뷰포트 예측 정확도 변화 분석 / 안은빈, 김아영, 서광덕  
(연세대학교)
- 
- O1-04 몰입형 혼합현실 시스템 개발 / 양기선, 조호령, 권태훈, 조인준 (KBS)
-



11월 26일 (금)

2021년 추계학술대회  
대학생 논문 및 캡스톤디자인 경진대회

Track 3  
14:40-15:40

## 포스터세션 1

좌장 : 오병태 교수 (한국항공대학교)

- P1-01** 공시청 시스템에서 UHD TV 서비스 정보의 DTV PSI/PSIP으로의 변환에 관한 연구  
/ 이봉호, 양규태, 김영수, 서재현, 박성익, 이민석\*, 전준근\* (ETRI, \*㈜카이미디어)
- 
- P1-02** 다중 필터와 부대역 구조를 이용한 홀로그래프 해석 방법 / 박병서, 김동욱, 서영호 (광운대학교)
- 
- P1-03** 다중 노출 High Dynamic Range 이미징을 위한 경량화 네트워크  
/ 이근택, 조남익 (서울대학교)
- 
- P1-04** 인조 데이터셋 구축 시스템과 오브젝트 배치 구조에 따른 검출률 분석  
/ 김상준, 이유진, 박구만 (서울과학기술대학교)

15:40-15:50

Break

Track 1

## 구두세션 2

좌장 : 오관정 박사 (ETRI)

15:50-16:50

## 신경망 기술

- O2-01** 시간 영역 오토인코더의 성능 개선을 위한 다중 대역 손실 함수 / 임유진, 유정찬, 서은미, 박호중 (광운대학교)
- 
- O2-02** 레이어 프루닝을 이용한 생성적 적대 신경망 모델 경량화 및 성능 분석 연구  
/ 김동휘, 박상호, 배병준\*, 조숙희\* (경북대학교, \*ETRI)
- 
- O2-03** 홀로그래프 복원을 학습하는 딥러닝을 이용한 홀로그래프 코덱 / 김우석, 오관정\*, 서영호 (광운대학교, \*ETRI)
- 
- O2-04** 딥러닝 기반의 표 경계선 히트맵 회귀를 이용한 표의 구조 인식 / 이은지, 박재우, 구형일\*, 조남익 (서울대학교, \*아주대학교)

11월 26일 (금)

2021년 추계학술대회  
대학생 논문 및 캡스톤디자인 경진대회

Track 2

## 구두세션 3

좌장 : 오태현 교수 (POSTECH)

15:50-16:50

### 딥러닝 기반 영상처리

- 03-01** Cascade Mask R-CNN을 이용한 화학 문서 내 표 검출 / 권준형, 조남익 (서울대학교)
- 03-02** 지도 학습한 시계열적 특징 추출 모델과 LSTM을 활용한 딥페이크 판별 방법 / 이정환, 김재훈, 윤기중 (한양대학교)
- 03-03** 얼굴 특징 추출 및 클러스터링을 활용한 얼굴 검색 기법 / 신준호, 김종환\*, 조숙희\*, 김정학\*, 고영준 (충남대학교, \*ETRI)
- 03-04** 딥러닝 기반 특징점 필터링을 이용한 원격탐사 영상 정합 고속화 연구 / 이우주, 심동규, 오승준 (광운대학교)

Track 3

## 포스터세션 2

좌장 : 고현석 교수 (한양대학교)

15:50-16:50

- P2-01** 렌더링 비교 뉴럴넷 기반 가구 조립 설명서 부품의 6D 자세 추정 / 박재우, 강이삭, 조남익 (서울대학교)
- P2-02** 동적 잔차 연결을 활용한 고해상도 복원 네트워크 / 박가람, 조남익 (서울대학교)
- P2-03** Unsigned Distance Field를 이용한 Sketch Classification / 김민우, 조남익 (서울대학교)
- P2-04** 객체 검출을 위한 트랜스포머와 공간 피라미드 풀링 기반의 YOLO 네트워크 / 권오준, 정제창 (한양대학교)

16:50-17:00

Break

11월 26일 (금)

2021년 추계학술대회  
대학생 논문 및 캡스톤디자인 경진대회

Track 1

## 구두세션 4

좌장 : 장주용 교수 (광운대학교)

17:00-18:00

### 차세대 영상처리 기술

- O4-01** VR 회의 어플리케이션의 사용자의 몰입도 증가를 위한 상호작용 구현 / 유도진, 김수지, 강예진, 김휘준, 박은지, 이채희, 장유진, 정민혁, 김상균 (명지대학교)
- 
- O4-02** 청각장애인을 위한 감성자막 편집기 구현 / 김현순, 오주현 (KBS)
- 
- O4-03** 단일 모바일 디바이스를 이용한 3차원 특징점 추출 방법 / 김진겸, 서영호 (광운대학교)
- 
- O4-04** 몰입형 비디오 부호화를 위한 패치 패킹 정보의 효율적인 표현 / 임성균, 윤용욱, 김재곤 (한국항공대학교)
- 

Track 3

## 포스터세션 3

좌장 : 김휘용 교수 (경희대학교)

17:00-18:00

- P3-01** 모바일 헬스케어 앱 사용자 경험 요인 분석 / 김구엽, 김현경, 신유안, 박규원, 박선영, 이유련 (광운대학교)
- 
- P3-02** XR(확장현실) K-pop 콘텐츠에서의 가상공간 : Artnet을 활용한 조명 시스템 중심으로 / 소재우, 권기석\*, 박성규\*\*, 박구만 (서울과학기술대학교, \* ㈜앰버린, \*\* 동아방송예술대학교)
- 
- P3-03** 3차원 휴먼 자세 추정을 위한 다시점 준지도 학습 / 김도엽, 장주용 (광운대학교)
- 
- P3-04** 이미지 초해상화 및 인페인팅 합동 학습을 위한 단계적 처리 모델 / 손채연, 김수예, 김희권\*, 김문철 (KAIST, \* ETRI)
- 
- P3-05** 렌즈의 위상 패턴에 따른 무아레렌즈의 초점거리 설계 / 박성웅, 김영록, 민성욱 (경희대학교)
-

Track 1

## 포스터세션 4

좌장 : 서영호 교수 (광운대학교)

10:00-11:00

### 대학생 논문

- P4-01** 온라인 교육 서비스에서 부정 시청 방지를 위한 사용자 인증 시스템 제안 / 김민지, 이세은, 이승신, 정명주, 백호기 (경북대학교)
- 
- P4-02** 이진 트리 라인 계산기 / 라경준, 이덕우 (계명대학교)
- 
- P4-03** Duplicate Max-pooling 기반 이미지 분류 경량 모델 / 김상훈, 김원준 (건국대학교)
- 
- P4-04** 채널간 압축과 해제를 통한 MobileNetV2 최적화 / 박진호, 김원준 (건국대학교)
- 
- P4-05** 멀티뷰를 활용한 라이브 커머스 플랫폼 설계 / 우예지, 원애령, 윤정원, 이신화, 전수민, 이상운 (동아방송예술대학교)
- 
- P4-06** 주의 매커니즘 기반 피드백 신경망을 이용한 그림자 제거 방법 / 김민우, 김원준 (건국대학교)
- 
- P4-07** 클러스터링 알고리즘 기반의 임베딩 기법 성능 비교 및 분석 / 박정민, 박희민, 양선아, 순위상, 이용주 (경북대학교)
- 
- P4-08** 임베딩 기반 인덱스 구조에 대한 검색 성능 평가 / 황아영, 이다현, 이용주 (경북대학교)
- 
- P4-09** AI 개발을 위한 노 코드 플랫폼의 개발 방향 / 신유진, 양희진, 장다영, 장현준, 고석주, 한동희\* (경북대학교, \*데이터센트릭)
- 
- P4-10** STT 효율 증대를 위한 음성 주파수 correlation 기반 노이즈 필터링 방안 / 임지원, 황용해, 김규현 (경희대학교)
- 
- P4-11** 깊이영상을 이용한 지면 검출 및 고도 측정 방법 / 천무호, 전병우 (성균관대학교)
- 
- P4-12** 블루투스 비콘과 UWB의 실내측위 정확도 비교 및 분석 / 변석주, 유지현, 김예빈, 박양배, 이예훈 (서울과학기술대학교)
- 
- P4-13** 3D 모델 기반의 3D Pose Estimation의 성능 향상 알고리즘 / 이솔, 박정탁, 박병서, 서영호 (광운대학교)
- 
- P4-14** MPEG 몰입형 비디오를 위한 클러스터 기반 MV-HEVC 부호화 모드 결정 / 한창희, 정종범, 류은석 (성균관대학교)
- 
- P4-15** 순환 손실 함수를 이용한 딥러닝 기반 위상 홀로그램 초해상도 / 차준영, 반현민, 최승미, 김휘용 (경희대학교)

- P4-16** 시점 기반 가상 현실 영상 복호화 시스템을 위한 복호기 적응적 타일 클러스터링 알고리즘 / 박준호, 정종범, 정세훈, 류은석 (성균관대학교)
- 
- P4-17** 전동 키보드 헬멧 착용 탐지 / 이선엽, 부세영, 박종일 (한양대학교)
- 
- P4-18** 딥 러닝을 사용한 동작 감지 및 분류 / 김지운, 김다희, 김동현, 장승순, 조희제, 한영진, 김정창 (한국해양대학교)
- 
- P4-19** 실시간 영상 기반 신경망을 이용한 마스크 착용 감지 시스템 / 고건혁, 최성진, 송도훈 박종일 (한양대학교)
- 
- P4-20** Realtime Facial Expression Representation Method For Virtual Online Meetings system / Yingge Zhu, Bruno Carvacho Yerkovich, Xingjie Zhang, 박종일 (한양대학교)
- 
- P4-21** 다중 사용자 포즈 추정 및 트래킹 알고리즘의 구현 / 김승렬, 안소윤, 서영호 (광운대학교)
- 
- P4-22** 훈련 데이터셋의 조절을 통한 딥러닝 기반 Super-Resolution의 성능 향상 / 권기택, 서영호 (광운대학교)
- 
- P4-23** Systolic Array를 이용한 3x3 Convolution 연산기 설계 / 김형순, 이준희, 서영호 (광운대학교)
- 
- P4-24** 얼굴 인식 기반 회의 참가자 관리 시스템 설계 및 구현 / 최민혁, 윤태환, 김윤서, 김원빈 (한국성서대학교)
- 
- P4-25** 모바일 데이터 사용량을 고려한 딥러닝 기반 적응형 비디오 스트리밍 / 김민섭, 허성재, 이희종, 부반손, 최민제, 임경식 (경북대학교)
- 
- P4-26** 스테레오 카메라 기반 지정물체의 절대위치 검출 / 김형관, 김수호, 정진서, 황성재, 정설영 (경북대학교)
-

Track 2

## 포스터세션 5

좌장 : 이영호 교수 (목포대학교)

10:00-11:00

### 대학생 캡스톤디자인

- 
- P5-01** Tiny-YOLOv3와 ResNet50을 이용한 실시간 마스크 표정인식 / 박규리, 박나연, 김승우, 김승혜, 김진산, 고병철 (계명대학교)
- 
- P5-02** 비선형 회귀를 이용한 학습도우미 애플리케이션 / 장은영, 김강우, 김민식, 류다은, 박승묵, 고병철 (계명대학교)
- 
- P5-03** 드론을 이용한 라이브 커머스 시스템 / 전호진, 박소림, 정다운, 한주연, 서민지, 이예슬, 이상운 (동아방송예술대학교)
- 
- P5-04** 음악 데이터를 활용한 가상 도시 체험 VR 서비스 제작 / 김수아, 김지수, 권혜영, 김현지 (덕성여자대학교)
- 
- P5-05** 3D 온라인 피팅 서비스 / 김호룡, 윤호성, 김동호 (서울과학기술대학교)
- 
- P5-06** NDI 프로토콜을 이용한 네트워크 기반 방송 시스템 / 최상길, 황성우, 전호진, 김우혁, 정도현, 이다연, 이상운 (동아방송예술대학교)
- 
- P5-07** NDI 기술을 적용한 관객 참여형 온택트 중계시스템 / 김진주, 김나은, 김예은, 최지혜, 김주희, 이상운 (동아방송예술대학교)
- 
- P5-08** 춤추는 아바타: 당신도 싸이처럼 춤을 출 수 있다. / 구동준, 주영돈, 브이 반 만, 이정우, 안희준 (서울과학기술대학교)
- 
- P5-09** 개방형 API를 사용한 챗봇과 영상 기반 비대면 출입자 모니터링 서비스 / 김태희, 박구만 (서울과학기술대학교)
- 
- P5-10** 클라우드 서버 기반의 스마트 POS 소프트웨어 / 박종호, 김준하, 김민규, 마경호, 고석주, 박찬식 (경북대학교)
- 
- P5-11** 다시점 촬영 시스템을 위한 카메라 동기화 구현 / 박정택, 박병서, 서영호 (광운대학교)
- 
- P5-12** RAFT를 이용한 딥러닝 기반 Optical flow 예측 방법 구현 및 고찰 / 채현석, 김원준 (건국대학교)
-

- P5-13** 무선 중계 시스템 분석 / 최은총, 박영웅, 윤수빈, 백소담, 이진, 이다희, 주혜련, 강민주, 이상운 (동아방송예술대학교)
- 
- P5-14** Miracl 라이브러리를 이용한 안전한 1대1 채팅 / 이상철, 류다운, 김수환, 김언동, 박요한 (계명대학교)
- 
- P5-15** CycleGAN을 이용한 인터랙티브 웹페이지 / 김지원, 정해정, 김동호 (서울과학기술대학교)
- 
- P5-16** 딥러닝 학습용 집적화된 데이터 증강 자동화 도구 개발 / 장찬호, 이서영, 박구만 (서울과학기술대학교)
- 
- P5-17** 딥러닝 기반 한국어 랩 작사 소프트웨어 / 최광희, 박서진, 권태국, 구명완 (서강대학교)
- 
- P5-18** 사람의 움직임 감지를 측정된 학습 능력 확인 시스템 / 김석현, 이진성, 유은상, 박선우, 김응태 (한국산업기술대학교)
- 
- P5-19** AR을 이용한 타투 시뮬레이션 / 한채윤, 김유진, 박태정 (덕성여자대학교)
- 
- P5-20** 자세 인식 딥러닝을 이용한 교량 자살 방지 시스템 / 박예빈, 최다선, 이세인, 정다현, 임양미 (덕성여자대학교)
- 
- P5-21** 인공지능기반의 키워드 중심 회의록 자동 생성 시스템 / 강수지, 유진주, 이태림, 이하연, 임양미 (덕성여자대학교)
- 
- P5-22** 메타버스 활용을 위한 동작인식 3D 아바타 구현 / 변유경, 김연지, 이계민 (서울과학기술대학교)
- 
- P5-23** ML 기반의 영상처리를 통한 알람 프로그램 / 김덕민, 정현우, 박구만 (서울과학기술대학교)
- 
- P5-24** 복소 홀로그램의 압축을 위한 타일링 방법 분석 / 최장환, 김우석, 박병서, 오관정\*, 서영호 (광운대학교, \*ETRI)
- 
- P5-25** 스마트 블록체인 기반 암호화폐 결제 서비스 애플리케이션 개발 / 강태신, 최지원, 이태규 (평택대학교)
- 
- P5-26** 어텐션 기반 비디오 하이라이트 예측 알고리즘의 개선 / 윤원빈, 황준규, 이계민 (서울과학기술대학교)
- 
- P5-27** 얼굴인식을 활용한 영상 내 특정인물 기반 대표 이미지 추출 시스템 / 이현지, 이계민 (서울과학기술대학교)
- 
- P5-28** 초저속 비디오 변환 서비스를 제공하는 웹 시스템 / 김동건, 김도현, 최해철 (한밭대학교)
- 
- P5-29** 딥러닝 기반 마스크 착용자 및 미착용자 검출 / 김태현, 우승희, 김정미, 최해철 (한밭대학교)

11월 27일 (토)

2021년 추계학술대회  
대학생 논문 및 캡스톤디자인 경진대회

**P5-30** RDW기술을 활용한 멀미 저감 콘텐츠 연구 / 정혜윤, 양유진, 황채영, 임양미 (덕성여자대학교)

**P5-31** AR을 이용한 QR code 송장 시스템 / 김소희, 양유진, 전수현, 김동호 (서울과학기술대학교)

**P5-32** 임베디드 보드에서의 YOLO 기반 드론 탐지 / 유병호, 박한빈, 김민성, 최해철 (한밭대학교)

11:00-11:10

Break

11:10-11:30

시상식 및 폐회



## 등록안내

### ▶ 등록비

구 분	사전등록	비 고
회 원	150,000	추계학술대회 참가자
일 반 (비회원)	200,000	
학 생 (회 원)	110,000	
학 생 (비회원)	140,000	
대 학 생	60,000	대학생 논문 및 캡스톤디자인 경진대회 참가자

※ 사전등록(저자): 2021년 11월 16일(화)까지 (저자등록: 논문 1편당 반드시 1인 이상 등록 필요)

※ 사전등록 및 결제의 모든 절차는 사전등록 마감일까지 완료하여 주시기 바랍니다.

※ 사전등록(일반참가자): 2021년 11월 22일(월)까지

### ▶ 등록방법

사전등록은 학술대회 홈페이지에서 온라인으로 등록신청

### ▶ 결제방법

- 무통장입금 : 학술대회 홈페이지에서 온라인으로 등록 후 아래 계좌로 입금

\* 등록자와 입금자명이 다를 경우 학회 이메일 또는 전화로 꼭 연락을 해 주십시오.

계좌번호 : 씨티은행 124-50884-249 (예금주 : 한국방송미디어공학회)

- 카드결제 : 학술대회 홈페이지에서 온라인으로 등록 후 카드 결제

\* 법인카드나 연구비카드가 아닌 개인카드를 사용시에는 영수증빙이 가능한지 꼭 확인하신 후 사용하시기 바랍니다.

▶ 계산서가 필요하시면 사전등록시 해당 내역을 비교란에 적어 주시면 온라인으로 발급하여 드립니다.

카드 결제는 계산서를 발행하지 않고 있으니 양지하시기 바랍니다.

## 구두발표 안내

- ▶ 행사 전에 공지되는 zoom 세션 url로 접속하여 좌장의 진행에 따라 순서에 맞춰 발표 진행  
(준비물 : 스피커 또는 헤드셋, 마이크, 웹캠, 발표자료)
- ▶ 발표시간은 질의응답 포함 15분입니다.
- ▶ 발표자료는 직접 파일을 공유하여 발표를 진행하시면 됩니다.

## 포스터발표 안내

- ▶ 행사 전에 공지되는 zoom 포스터 세션 url로 접속하여 좌장의 사회로 질의응답 진행  
(준비물 : 스피커 또는 헤드셋, 마이크, 웹캠)
- ▶ 발표 동영상 파일은 아래 제출방법을 참고하여 11월 18일(목)까지 제출해 주십시오.
- ▶ 제출된 동영상은 2021년 추계학술대회 모바일페이지(<http://kibme2021b.anyforum.net/>)에 미리 공개

### <제출방법>

- 발표동영상을 11/18(목)까지 2021년 추계학술대회 모바일 페이지 프로그램 해당 세션에 업로드

\* 파일명 : (논문번호)발표자이름 ex) (P1-1)OOO

\* 동영상 제작 : 발표자료(ppt)를 화면으로 발표자의 목소리가 함께 녹화된 5분-10분 이내의

발표 동영상 파일(mp4) 200MB이하로 제출 (홈페이지의 포스터발표 영상 제작 가이드 참조)

\* 업로드 된 발표 동영상은 행사기간 동안만 서비스 될 예정이며, 다운로드 는 되지 않습니다.

## 온라인 접속 방법

- ※ 학술대회 전체 논문집(PDF), 제출하신 발표영상, 실시간 온라인 줌 url 주소는 [kibme2021b.anyforum.net](http://kibme2021b.anyforum.net)에서 확인하실 수 있습니다.
- ※ 사전등록 시 입력하신 email로 간단한 가입절차를 진행해주시면 학회 승인을 거쳐 접속권한을 드립니다.
- ※ 기간 : 2021년 11월 16일~2021년 12월 15일

작은 3D 객체 생성부터 High-End 품질의 통합 플랫폼 서비스까지  
**디지털 트윈 구축을 위한 전주기 기술을**  
**스탠스만의 노하우와 기술력으로 제공해드립니다.**

실감적인 3D 콘텐츠 생성 기술과 AI 기반 데이터 분석·가시화 기술을 담은  
**스탠스의 제품은 사용자의 인사이트를 도출하고 효율적 운영 관리를 지원합니다.**



### Auto i3D

2D 영상과 사진을 기반으로 생성하는 실감형 3D 콘텐츠 생성·제작 엔진



### AWAS-DT

현장을 3D 모델로 구축하고 데이터를 직관적으로 표현하는 디지털 트윈 통합 플랫폼



### AWAS-Insight

실시간으로 현장 상황을 감지하고 이상 검출을 통해 알람을 지원하는 빅데이터 지능형 분석 엔진



### AWAS-XR

AR/VR/MR의 저작·편집부터 실감형 콘텐츠를 체험하고 활용 가능한 인터랙티브 저작·체험 엔진

스탠스의 노하우와 기술력을 담은 여러 제품을 활용해  
**고객이 원하는 다양한 서비스와 플랫폼에 활용할 수 있습니다.**

